



番号	教科	応募票	提出	学年	課題名	詳しい内容	リンク																					
1	国語	あり	学校	全	さいたま子ども短歌賞 【応募用紙あり】 (チャレンジupさいたま対象事業)	○伝統的な言語文化の継承の促進を図る。 ・三首まで応募可。 ※学校で配付した所定の応募票に記入する。																						
2	国語	あり	学校 選考あり	全	ごはん・お米とわたし作文コンクール【応募票あり】	題材：毎日のごはんでおいしかったことや家族とのコミュニケーション、お米・ごはん食に関する思い出や考えたことなどを素直に表現してください。 用紙：1～3年：400字詰原稿用紙1.5枚以上2枚以内 4～6年：400字詰原稿用紙2.5枚以上3枚以内 ※1行目に題名、2行目に学校名・学年・氏名、3行目から本文 ※校内選考あり。 ※応募票の貼り方は応募票を参照してください。																						
3	国語	あり	学校	全	手紙作文コンクール	○はがき作文部門 ・テーマ*特定の相手に自分の体験したことや考えなどを伝える ・はがきを使用(大きさ:縦14～15.4cm×横9～10.7cm 重さ:2～6g 材質:紙) ※切手を貼る必要はありません。																						
4	国語	あり	学校	4～6年	「青少年の主張大会」	テーマ：日常生活や学校生活の中で感じていること (例) 家族、地域、友達、いじめ、世界、環境、将来の夢 原稿：400字詰め原稿用紙3枚以上5枚以内 1行目に題名、2行目に学校名・学年・氏名、3行目から本文																						
4	国語	あり 記入例あり	学校 選考あり	全	第71回青少年読書感想文 全国コンクール	題材：①課題図書 ②自由図書 用紙：1・2年は800字以内 ※校内選考あり。 3～6年1200字以内 ※原稿用紙は縦書き、自筆、原稿用紙B4サイズ限定。 ※記入例を見てください。 句読点はそれぞれ1字とする。改行のための空白が所は字数に含む。 題名・学校名・氏名は字数に入れないこと。	https://dokusy.okansoubun.jp																					
5	書写	あり	学校 選考あり	全	JA共済小・中学生 書道コンクール	<table border="1"> <thead> <tr> <th>学年</th> <th>条幅の部</th> <th>半紙の部</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1年生</td> <td>やさい</td> <td>わら</td> </tr> <tr> <td>2年生</td> <td>すばい</td> <td>めばえ</td> </tr> <tr> <td>3年生</td> <td>せみの声</td> <td>たねまき</td> </tr> <tr> <td>4年生</td> <td>食を育む</td> <td>結実</td> </tr> <tr> <td>5年生</td> <td>耕す大地</td> <td>流れる雲</td> </tr> <tr> <td>6年生</td> <td>不断の努力</td> <td>生命の源</td> </tr> </tbody> </table> <p>用紙：条幅の部 画仙紙半切(縦約136cm×横約35cm) 半紙の部 半紙(縦約33cm×横約24cm) ※書体は「楷書」。 ※作品の左端に学年、氏名を墨書きする。 ※3年生以上は、学年は「漢数字」、氏名は「漢字」とする。 ※参加賞があります。 ※左下に作品票をお貼りください。 ※作品票のJA名は記入しないでください。 ※代表児童の作品は、返却がありません。 ※上位入賞者は、作品をはじめ、氏名、学校等を機関紙、新聞、雑誌、ホームページ等において発表することがあります。</p>	学年	条幅の部	半紙の部	1年生	やさい	わら	2年生	すばい	めばえ	3年生	せみの声	たねまき	4年生	食を育む	結実	5年生	耕す大地	流れる雲	6年生	不断の努力	生命の源	
学年	条幅の部	半紙の部																										
1年生	やさい	わら																										
2年生	すばい	めばえ																										
3年生	せみの声	たねまき																										
4年生	食を育む	結実																										
5年生	耕す大地	流れる雲																										
6年生	不断の努力	生命の源																										
6	算数	あり	学校	全学年	埼玉県統計グラフコンクール	B2判1枚に、グラフ・資料の出所・考察等を記入する。 1～4年生は、自分で観察・調査した結果をグラフにする。 5・6年生は、辞典を明記したうえで公表情報を使用してもかまわない。 学校ホームページ資料参照																						
7	社会	なし	学校	全	税に関する絵はがきコンクール	官製はがきに必要事項を記入し、税に関する絵を描く。 学校ホームページ資料参照																						
8	理科	無し	学校	全学年	自由研究 →A 科学教育振興展覧会 →B 理科教育研究発表会	気になることを科学的に調査して、それを伝えてください。応募作品の中からAやBの出品作品を選出します。 Aは研究を提出。Bはパワーポイント等を利用してプレゼンをします。 校内での提出形式は自由ですが、出品に合わせた形式での提出も検討してみてください。 まとめ方や評価のポイントなどは別途PDFを確認してください。 A 科学教育振興展覧会…A4レポート用紙片面使用で8枚以内。1枚目に学校名・氏名・学年を明記。写真やデータの重ね張り不可。 B 理科教育研究発表会…提出された資料をもとに発表資料を作成し、練習をします。例年11月ごろの平日午後他校で発表をします。																						
9	家庭科		学校 選考あり	全	発明創意くふう展	○生活グッズをより楽しく、より便利に、よりじょうぶにするアイデア作品募集 ※作品のサイズ・重量・・・縦45cm・横80cm・高さ70cm以内、重さ20kg以内 学校ホームページ資料参照																						
10	図工	あり	個人	全	荒川圏画コンクール	題材：荒川流域の川やタムの風景 用紙：四つ切画用紙 画材：自由(ただし油絵の具類は除く) ※応募用紙に必要事項を記入し画用紙裏面に貼り付け。 ※作品応募は1人1点 ※入賞作品は作者名、学校名、学年を公式HP及び広報誌等で公開	リンク																					
11	図工	あり	個人	全	児童絵画作品コンクール	テーマ：ぼく・わたしが思う安全で安心な環境にやさしいトラック～こんなトラックあったらいいな～ 用紙：四つ切画用紙 横書き 画材：自由 ※作品応募は1人1点(未発表のもの) ※応募用紙に必要事項を記入し、作品裏面に貼付して提出。 ※参加賞あり(入賞者は賞状、賞品あり) ※応募者単位で返却あり	リンク																					
12	図工	なし	個人	全	ゆうちょアイデア貯金箱 コンクール	テーマ：自由 材料：自由。持ち運びできるもの。壊れやすいもの、腐るものは禁止。 サイズ：縦、横、高さの長さが25cm以内 ※製作者以外の著作物でないこと、市販のワークキットは不可 ※作品に個人の名前・写真等の記載禁止 ※参加賞あり(入賞者は賞状、賞品あり) ※入賞作品は作者名、学校名、学年を公式HPで公開。	リンク																					
13	図工	作品に記載	学校 選考あり	全	PTA「ふるさと見沼」絵画展	テーマ：①見沼区の内見できる場所、好きな場所 ②未来の見沼区 ③見沼区内の夏祭り、など 用紙：画用紙八つ切り以下 画材：いろえんぴつ、クレヨン、水彩、切り絵など自由 ※裏面に作品名、学校名、学年組・氏名を書き、担任へ提出 ※校内審査あり ※出品された作品は名札をつけて見沼区役所ロビーへ展示 ※賞の入賞者には、賞状と賞品、展示作品は参加賞あり																						

令和7年度

夏休みのかだい



番号	教科	応募票	提出	学年	課題名	詳しい内容	リンク
14	図工	あり	個人	全	「埼玉の建設産業」ポスター・絵画コンクール	<p>テーマ：「空に伸びるビル」「地中深く進む水道管」「はたらくクレーンやパワーショベル」「屋内外の配線」「街路樹の植栽」などの工事現場風景やそこで働く人たち、「美しい街並や公園の景色」、「住んでみたい未来の町」など。</p> <p>用紙：四つ切か六つ切画用紙、縦書き横書き自由</p> <p>画材：自由</p> <p>※応募は1人1点</p> <p>※応募票に必要事項を記入し、作品の裏面に貼り付け。</p> <p>※入賞作品は展示あり。</p>	リンク
15	図工	あり	個人	全	未来キッチンイラストコンテスト	<p>A あったらしいと思うキッチンのイラスト（A4版1枚程度）</p> <p>B イラストの解説文（200～400字程度）作品貼り付けシート使用推奨</p> <p>※必ずエントリーシート1枚およびAとBをセットでご応募ください。</p> <p>いづれかがない場合は原則審査対象外となります。</p> <p>※手法（手書き・PC）や道具（絵具、色えんぴつ、折り紙など）、種類は問わない。</p> <p>※作品応募は1人1点（未発表のもの）</p> <p>※作品貼付シートに必要事項を記入し、作品裏面に貼付して提出。</p> <p>※参加賞あり（入賞者は賞状、賞品あり）</p> <p>※受賞者の学校名・氏名などは各種広報物（クリナップ株式会社およびそのグループ会社のホームページ、SNSなどの各種媒体、資料、ツールおよびデータベース、本社、ショールーム等での掲示、報告ポスターなど）に掲載予定。また、受賞者の学校名・氏名などは、新聞・テレビ・雑誌などの各種メディアで報道されることも。</p>	リンク
16	図工	作品カード	学校	全	防火ポスターコンクール （『自分発見！』チャレンジupさいたまの対象事業）	<p>「火災予防」に関する未発表の作品とする。</p> <p>※標語の記載は自由だが、「山火事」「花火」の言葉は禁止。</p> <p>※火災予防運動期間等の限定した月日記載禁止</p> <p>※標語なし作品が選定されたとき、記載してポスター化の場合あり</p> <p>用紙：八つ切（約380mm×270mm）、タテ書き</p> <p>画材：クレヨン、パス類、水彩、油彩、貼り絵</p> <p>※厚さ3mm以内の画材の貼り絵は可能だが、鋭利なものは不可</p> <p>※作品カードにコメントを記載し、裏面に貼付け</p> <p>※参加賞あり。入賞者には賞状と記念品あり</p> <p>※入賞作品の公共の場での展示あり。消防防災事業に使用。</p> <p>※各学年の最優秀作品をポスターとして採用あり</p> <p>※返却なし</p>	
17	図工	作品に記載	個人	全	第3回絵はがきデザインコンテスト「忘れない、あの日のありがとう。」	<p>テーマ：忘れない、あの日のありがとう。</p> <p>用紙：郵便はがきサイズ（100×148mm）</p> <p>画材：絵の具・色鉛筆など自由</p> <p>※必ず自分で描いた、未発表の作品に限る</p> <p>※合作（2人以上で描いた作品）審査の対象外</p> <p>※1人1作品</p> <p>※返却なし</p> <p>※応募作品の著作権は主催者に帰属</p> <p>※入賞者には記念品あり</p>	リンク
18	ICT	なし	個人	全	第24回さいたま市児童生徒ICTメディア作品コンクール	<p>標語：情報モラルを啓発する標語</p> <p>イラスト：コンピュータ等を活用して描いた作品</p> <p>新聞：コンピュータ等を活用して制作した作品</p> <p>写真リメイク：デジタルカメラ・タブレット端末で撮影し、加工した作品</p> <p>動画（アニメーション・CG）：カメラ等で撮影したこま撮りやCGを使うなどした映像作品</p> <p>動画（実写）：ビデオカメラ等で撮影した実写作品（ダイジェスト5分以内）</p> <p>プレゼン：プレゼンテーションソフトで制作した作品（ページ数不問）</p> <p>プログラミング：クラブや技術・家庭科、家庭で制作した作品など*パソコンで動作確認ができるもの</p> <p>作品の返却は、行わない。</p>	

※出品票があるものは、必ず添付してください。添付していないものは出品できません。

出品票は学校webページにありますので、印刷してご利用ください。

印刷できない場合、始業式の日に学校で出品票をもらい、作品に添付してください。